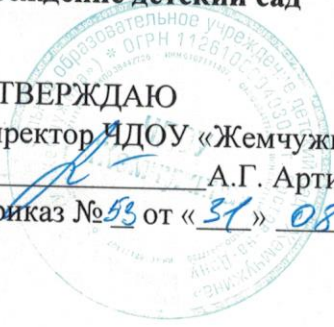


**Частное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Жемчужина»**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
ЧДОУ «Жемчужина»
От «31» 08 2022

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧДОУ «Жемчужина»
А.Г. Артинян
Приказ № 53 от «31» 08 2022



**Основная образовательная программа
частного дошкольного образовательного учреждения
детского сада «Жемчужина»**

г. Ростов-на-Дону

Содержание

I. Общая информация о ЧОУ.

II. Раздел 1 «Целевой».

1.1. Пояснительная записка:

- цели и задачи реализации Программы
- принципы и подходы к формированию Программы
- возрастные особенности воспитанников.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

III. Раздел 2 «Содержательный».

2.1. Содержание обязательной части Программы:

- Основные образовательные области, реализуемые в Программе
- Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям в разных возрастных группах
- Виды образовательной деятельности
- Развитие игровой деятельности
- Формы, способы и методы реализации Программы
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.2. Содержание вариативной части Программы.

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей.

IV. Раздел 3 «Организационный»

3.1. Режим пребывания в ЧДОУ

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.4. Материально-техническое обеспечение

3.5. Список пособий к программе

V. Раздел 4 «Дополнительный».

4.1. Краткая презентация Программы

1. Общая информация о ЧДОУ «Жемчужина»

ЧДОУ «Жемчужина» функционирует с 2012 года.

Полное наименование - частное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Жемчужина»

Сокращенное наименование — ЧДОУ «Жемчужина»

Юридический адрес: 344072, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Вересаева 105/4

Фактический адрес: 344072, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Вересаева 105/4

344008, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. М. Горького, 168

Телефон: 210-79-56

Структурные единицы ЧДОУ:

Общеразвивающие группы: группа раннего возраста

Общеразвивающие группы дошкольного возраста

Продолжительность пребывания детей в ЧДОУ «Жемчужина»: 12 часов

Режим работы ЧДОУ: с 7.00 - 19.00

— Лицензия на право ведения образовательной деятельности №5501 от 10 августа 2015 г..
Приказ Региональной службы по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области № 5501 от 10.08.2015 г (срок действия лицензии — бессрочно).

II. Раздел 1. «Целевой»

1.1. Пояснительная записка

Образовательная политика России в настоящее время направлена на признание ее одним из приоритетных направлений в развитии страны, предусматривает основную задачу — достижение современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

В связи с изменениями в образовательной политике государства в целом происходят изменения и в системе дошкольного образования. Необходимость его модернизации обусловила одну из главных задач — достижение современного качества образования, повышение его социального статуса, развитие его как открытой государственно-общественной системы.

«Образовательная программа ЧДОУ «Жемчужина» (далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно — правовыми документами, регламентирующими деятельность ЧДОУ «Жемчужина»:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1 155).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).
4. Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989 г.).
5. Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959 г.).
6. Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993 г.).
7. Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.).
8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г.).
9. Устав ЧДОУ «Жемчужина».

Цели и задачи Программы

Образовательная Программа ЧДОУ «Жемчужина» составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М: Мозаика-Синтез, 2014, 1 издание, исп. и доп.). В Программе представлены все разделы, рекомендованные ФГОС ДО с учетом специфики ЧДОУ «Жемчужина».

Обязательная часть Программы формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования, в которой, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование признано первой ступенью этой системы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на социально-коммуникативное развитие воспитанников и органично интегрируется с обязательной частью Программы.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Цели реализации Программы:

- ✓ Повышение социального статуса ЧДОУ, качества дошкольного образования с учетом равенства возможностей каждого ребенка.
- ✓ Формирование основ базовой культуры личности, обеспечение разностороннего развития детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- ✓ Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, обеспечение возрастной адекватности дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- ✓ развитие начальной социализации детей в процессе усвоения ими норм и ценностей, принятых в обществе, приобщения их к миру культуры, становление социально значимых качеств личности;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования, реализуемых в разных возрастных группах, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ формирование коммуникативной культуры и социальной активности дошкольника, способности к личностно-социальным коммуникациям;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- ✓ осуществление необходимой коррекции отклонений развития и компенсации его нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей).

Основные принципы реализации Программы:

1. гуманизации, выражающийся в признании уникальности личности каждого ребенка, уважении к нему, признании его прав всеми участниками образовательных отношений;
2. развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
3. научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
4. единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
5. взаимодействия всех субъектов образования в реализации образовательной деятельности;
6. принцип культуросообразности, обеспечивающий приобщение детей к основным компонентам человеческой культуры, учет национальных ценностей и традиций в образовании;
7. интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
8. комплексно-тематического построения образовательного процесса;
9. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
10. продуктивное взаимодействие с семьей как жизненно необходимой социальной средой развития личности дошкольника.

Подходы к реализации Программы:

1. Личностно-ориентированный, направленный на признание ребенка личностью с индивидуальными особенностями, предусматривающий взаимодействие всех субъектов образовательных отношений на основе уважения, сотрудничества, взаимопомощи.

2. Компетентностный, предполагающий развитие компетентностей взрослых и детей в образовательном процессе, создание условий для освоения знаний и самостоятельного овладения ими детьми.

3. Деятельностный, обеспечивающий развитие личности в соответствующих возрасту видах детской деятельности (игровая, художественная, познавательная и др.).

4. Системный, предполагающий организацию образовательной деятельности в соответствии с целостной системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, методов, форм организации, способствующих развитию, воспитанию, обучению детей.

5. Культурологический, предусматривающий воспитание, обучение и организацию жизни детей в контексте культуры, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Аксиологический, обеспечивающий развитие ценностных ориентаций и личностных смыслов в пределах возможностей дошкольного возраста.

Основные понятия, используемые в программе:

Деятельность педагога - это деятельность, которая обеспечивает отношения, возникающие между людьми при передаче духовно-практического опыта от поколения к поколению. Педагогическая деятельность состоит из двух видов: научной и практической. Предметом педагогической деятельности является организация взаимодействия с воспитанниками, направленная на освоение социокультурного опыта как основы и условия развития.

Инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Качество образования — комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающихся, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, и потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень планируемых результатов образовательной программы.

Уровень образования - завершённый цикл образования, характеризующийся определённой единой совокупностью требований.

Участники образовательных отношений — обучающиеся, родители, педагогические работники, организации, осуществляющие педагогический процесс.

ООП (основная образовательная программа) — комплекс основных характеристик образования (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы, план (модулей), иных компонентов), определяющее рекомендуемые объём и содержание образования определённого уровня и (или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательных программ.

Образовательные области - направления развития и образования детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определённого уровня и (или) к профессии, утверждённых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно- правовому регулированию в сфере образования.

Краткая информация об учреждении:

возрастные группы, участники образовательных отношений, особенности контингента детей.

ЧДОУ «Жемчужина» является частным дошкольным образовательным учреждением.

Группы общеразвивающей направленности - 5:

- группа раннего - младшего возраста 2 - 3 года - 2 группа
- младшая группа 3 - 4 года - 2 группа
- подготовительная к школе группа - 1 группа

Участники образовательных отношений:

- ✓ педагогические работники:

воспитатели,

музыкальный руководитель,

педагог-психолог,

инструктор ФК,

логопед,

хореограф

- ✓ административно- хозяйственный персонал

- ✓ дети в возрасте с 2-х до 7 лет

- ✓ родители (законные представители) воспитанников ЧДОУ

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В этом разделе представлены особенности развития психических процессов и каждого вида детской деятельности, присущих определенному возрасту.

Возрастные особенности воспитанников.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детско-

го сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей **среднего дошкольного возраста** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры, появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь выбранной роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается

кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заметить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, Лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К значимым характеристикам относятся также специальные характеристики современных дошкольников.

Современного ребенка окружает культура общества, отношений, прав и свобод. В то же время, он создает свою субкультуру, что необходимо учитывать в реализации Программы. Субкультура детства характеризует особую систему представлений детей о мире, ценностях, отношениях.

Субкультура детства — способ освоения ребенком путей вхождения в мир взрослых, социума. Субкультура детства обусловлена, с одной стороны, психофизиологическими особенностями детей, с другой стороны, особенностями социума, социальной действительности, в которой живет ребенок и к требованиям которых ему предстоит адаптироваться. Дошкольники в настоящее время ориентируются на познание целостной картины мира, мира человека и природы в большей степени, чем их сверстники прошлых лет. Они общаются в совершенно иной социальной среде, рано познают такие средства общения как телевизор, компьютер, мобильные телефоны, что позволяет им впитывать в себя иную информацию, чем раньше. Дети больше ориентированы на будущее, больше готовы к восприятию явлений и событий с разных точек зрения. Они в большей степени, чем прежде, стремятся к свободе, самостоятельности, являются носителями особой субкультуры, присущей только дошкольному периоду детства.

Все эти характеристики учитывались при составлении образовательной программы ЧДОУ «Жемчужина».

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения программы соответствуют программе «От рождения до школы» (под ред. НЕ. Вераксы, ТС. Комаровой, МА. Васильевой).

Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками ООП.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, неравномерность его развития, его открытость, любознательность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой либо ответственности за результат, отсутствие возможности осуществлять оценку качества образования на основе детских результатов) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и в старшем дошкольном возрасте (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

На этапе раннего Детства с 2 - 3 лет ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, настойчив в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;
- владеет активной, включенной в общение речью;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- в играх воспроизводит действия взрослого;
- активно общается со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к сказкам, стихам, песням, рассматриванию картинки;
- стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на произведения культуры и искусства;
- стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- развита крупная моторика.

На этапе Дошкольного Детства с 3 лет до 7 лет ребенок:

- ✓ овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности и др.;
- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх;

- ✓ обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✓ обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ способен договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других;
- ✓ адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;
- ✓ умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ✓ обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;
- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строит высказывания в ситуации общения;
- ✓ может выделять звуки в словах; складываются предпосылки грамотности;
- ✓ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует свои движения и управляет ими; развита мелкая и крупная моторика;
- ✓ способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ✓ наблюдает, экспериментирует;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ✓ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✓ понимает, что люди равны вне зависимости от социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований;
- ✓ проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- ✓ проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими; проявляет ответственность за начатое дело;
- ✓ способен самостоятельно принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ✓ открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- ✓ проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- ✓ эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т.д.);
- ✓ проявляет патриотические чувства, ощущает радость и гордость за свою страну, ее достижения;
- ✓ имеет представление о географическом многообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- ✓ имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- ✓ соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо;

- ✓ проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- ✓ имеет начальные представления о здоровом образе жизни;
- ✓ воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
- ✓ правильно употребляет грамматические формы слова;
- ✓ словообразовательные модели;
- ✓ умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ✓ умеет строить простые распространенные предложения;
- ✓ предложения с однородными членами;
- ✓ простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- ✓ сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- ✓ осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; правильно произносит звуки;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа;
- ✓ осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми и закрытыми слогами, трехсложными с открытыми и закрытыми слогами, односложных);
- ✓ воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Ш. Раздел 2. «Содержательный»

2.1. Содержание обязательной части Программы

При определении структуры содержательного раздела программа ориентируема на требования ФГОС ДО, который определяет в нем следующие структурные единицы:

1. описание направлений развития ребенка, представленного в пяти образовательных областях;
2. содержание психолого-педагогической работы по этим образовательным областям в разных возрастных группах (целостное представление Программы возрастной группы);
3. описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей;
4. развитие игровой деятельности;
5. формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и специфических особенностей детей, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
6. способы и направления поддержки детской инициативы;
7. особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание обязательной части (60%) Программы базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы», которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В раскрытии сущности каждой структурной единицы за основу взят аналогичный раздел данной программы, делаются ссылки на соответствующие страницы, о чем четко указано в п.2.12 ФГОС ДО.

Направления развития и образования воспитанников (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программ полностью соответствует запланированным результатам (целевым ориентирам) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

- **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- **Экспериментирование - как методическая система познавательного развития Детей**

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок должен сам получить знания		Поисковая деятельность как нахождение способа действия
	Опыт	
Опыт демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыты кратковременные и долгосрочные	Опыт – доказательство и опыт - исследование

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

- **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. стимулирование сопереживаний персонажам художественных произведений;
6. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

• **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

• **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

• **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Система музыкального воспитания в детском саду

<i>Музыка в детском саду</i>					
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей	Интегрирование с	Индивидуальная работа с детьми
Комплексные		Театрализованные музыкальные игры	Театрализованная деятельность		Творческие занятия
Тематические		Музыкально-дидактические игры	Оркестры		Обучение игре на детских инструментах
Традиционные		Игры с пением	Ансамбли		Развитие слуха и голоса
		Ритмические игры			

Задачи художественно — эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно — изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться. - Замечать красоту природы. - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представление о том, что все люди трудятся. - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. - Формировать интерес к окружающим предметам. - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета - Различать эмоциональное состояние людей. - Воспитывать чувство симпатии к другим детям. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Дать элементарные представления об архитектуре. - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. - Формировать эмоционально — эстетическое отношение к народной культуре. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.. - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. - Развивать воображение, творческие способности. - Развивать видение средств выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно — эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно — изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер. Настроение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представления о труде взрослых, о профессиях. - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. - Воспитывать эстетическое отношение к предметам рукотворного мира. - Формировать уважительные чувства, знания о Родине, Москве, родном крае. - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства, качества, назначение. - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. - Развивать эмоциональный отклик на человеческие поступки, взаимоотношения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства. - Развивать эмоционально — эстетическую отзывчивость на произведения искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и .т.д. - Развивать представления детей об архитектуре. - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. - Развивать эстетические чувства. - Учить создавать художественный образ. - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. - Развивать художественное творчество детей. - Учить передавать животных. Человека в движении. - Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Средства физического развития**Физические упражнения****Эколого-природные факторы****Психологические и гигиенические факторы****Методы физического развития****Наглядные:**

- наглядно — зрительные приемы (показ техники выполнения упражнений, использование наглядных пособий и физоборудования, зрительные ориентиры);

- наглядно — слуховые приемы (музыка)

- тактильно — мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям и поиск ответов;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- выполнение упражнений в игровой форме;

- выполнение упражнений в соревновательной форме;

- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка.

Виды двигательной активности	Физиологические и воспитательные задачи	Необходимые условия	Ответственные
<p>Организованные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультура - утренняя гимнастика и гимнастика после сна; - музыка; - подвижные игры; - игры-хороводы, другие игровые упражнения; - физкультурные развлечения, досуги, праздники; - дозированная ходьба, спортивный оздоровительный бег; - спортивные игры и упражнения (велосипед, самокат, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам, футбол, волейбол); - физкультурные занятия на воздухе; 	<ul style="list-style-type: none"> * Развитие физических качеств ребенка. * Формировать двигательные умения и навыки детей: быстрота, ловкость, выносливость, метание, прыжки, равновесие, координация движений, сила кисти руки. * Развивать умение детей двигаться в соответствии с заданными условиями: <ul style="list-style-type: none"> — под музыку в определенном ритме, — по уменьшенной площади движения, — по сигналу, — вместе с подгруппой детей, — с заданиями для рук и ног, выполняя определенные правила и т. д 	<p>Организация гибкого режима деятельности и модели образовательного процесса по физическому развитию воспитанников.</p> <p>Выполнение мониторинга и контроля по физическому воспитанию детей.</p> <p>Обеспечение помещений оборудованных для организованных видов двигательной активности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурный зал с современным, отвечающим требованиям СЭС, физоборудованием; - музыкальный зал; - физкультурная площадка с физкультурным оборудованием для детей; - физоборудование на игровых участках каждой группы. 	<p>Директор ЧДОУ</p> <p>воспитатели групп</p>

<p>Свободная самостоятельная двигательная активность во время бодрствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ролевые и творческие игры; самостоятельные физические упражнения и основные движения для закрепления в свободной деятельности; - подвижные игры, организованные детьми самостоятельно; - движение детей во время прогулки, экскурсии, наблюдения и др. 	<ul style="list-style-type: none"> * Удовлетворение органической потребности в движении. * Развитие свободы движений, ловкости, смелости, гибкости, быстроты, силы воли, выносливости. * Закрепление навыков правильных основных движений ребенка (изученных на физкультуре) в свободных движениях во время игр. 	<p>Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные уголки в группах; - физкультурный зал с современным, отвечающим требованиям СЭС, физоборудованием; - музыкальный зал; - физкультурная площадка с физкультурным оборудованием для детей; - физоборудование на игровых участках каждой группы. <p>Достаточно свободного времени в режиме дня для самостоятельных игр детей.</p>	<p>Воспитатели групп</p>
--	---	--	--------------------------

Комплексная система физкультурно—оздоровительной работы в ЧДОУ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система оздоровления	Система закаливания, укрепление иммунитета	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и здоровья.
<ul style="list-style-type: none"> - Гибкий режим дня. - Занятия по подгруппам и ронтально. - Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточно места для движений. - Физкультурные уголки в группах. - Физкультурный зал физоборудованием: спортивный комплекс, мячи, сенсорные мячи, маты, «Тоннель» для подлезания, ворота для подлезаний, мячи, обручи, - Музыкальный зал. - Физкультурная площадка - Физоборудование на игровых участках каждой группы. - Достаточно свободного времени в режиме дня для игр детей - Соответствие детской мебели по ростовым показателям. - Санитарное состояние в ЧДОУ и группах 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Физкультурное занятие - Музыка - Двигательная активность на прогулке - Физ. на воздухе - Физминутки - Подвижные игры - Гимнастика после сна - Физкультурные досуги, забавы - Танцевально игровая гимнастика, - пальчиковые игры, точечный массаж - Дыхательная гимнастик - Массажные дорожки для профилактики плоскостопия - Профилактика сколиоза - Физкультурные праздники, забавы, досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием на воздухе в теплое время года. - Облегченная форма одежды. - Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна. - Режим проветривания помещений. - Обширное умывание в теплое время года. - Чесночно - луковая ароматерапия. - Воздушные ванны. - Песочная терапия для ладоней рук и стопы ног. 	<ul style="list-style-type: none"> - Строгое выполнение натуральных норм питания. - Индивидуальный подход к детям во время приема пищи. - Организация второго завтрака (соки, фрукты) - Соблюдение питьевого режима - Гигиена и культура приема пищи. - Правильность расстановки мебели, закрепление мест по росту детей. - Соблюдение требований СЭС по технологии приготовления блюд, их чередования, разнообразия, калорийности - Строгое соблюдение режима (времени) приема пищи детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - Медицинский осмотр детей узкими специалистами. - Диагностика готовности детей к обучению в школе - Диагностика эмоционального состояния детей.

--	--	--	--	--

Профилактические и оздоровительные мероприятия в ЧДОУ

Профилактические прививки	Утренний прием на воздухе в теплое время года.
Санитарное состояние в группах и в ЧДОУ	Облегченная форма одежды.
Гимнастика для глаз	пальчиковые игры, точечный массаж
Режим проветривания и кварцевания	Ходьба босиком по массажным дорожкам до сна и после сна.
Дыхательная гимнастика	Обширное умывание в теплое время года.
Чесночно — луковая ароматерапия.	Профилактика плоскостопия на массажных дорожках.
Воздушные ванны.	Песочная терапия для ладоней рук и стопы ног.
Культурно — гигиенические процедуры	Игры на эмоциональное равновесие детей.
Утренний фильтр в группах раннего возраста	

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям развития (образовательным областям)

Описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка).

В раннем возрасте (2-3 года) основными видами деятельности являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей Дошкольного возраста (3 года - 7 лет) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
- проектная деятельность.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоциональ-

но-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отображаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных).

Развитие самостоятельности

Самостоятельность включает две стороны: адаптивную сторону (ребенок должен уметь понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную — именно в дошкольном возрасте формируется инициативность и готовность принимать самостоятельные решения — разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это станет возможным в том случае, если образова-

тельная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Среда должна быть вариативной, чтобы дети могли выстраивать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также использовать разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования. Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительному отношению к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты;
- реализовывать воображение в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- овладевать разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- выражать свои мысли и желания, строить речевое высказывание в ситуации общения;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе –проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Роль педагогов в организации различных видов деятельности.

<u>Роль педагога в создании условий для свободной игровой деятельности</u>	Предметно-пространственная среда для развития игры
Предоставить возможность выбора предметов, сенсорных эталонов, вариантов разного игрового пространства	Наличие подручных материалов, ширм для развернутой сюжетно-ролевой игры.
<u>Роль педагога в организации познавательной деятельности</u>	Предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности
Предоставить выбор полифункционального пространства познания, в котором происходит событие (группа, физ.зал, муз.зал). Создание условий для принятия ситуации в пользу ребенка, анализ игровых, познавательных событий, в ходе которых ребенок рефлексировал и принимает решение.	Наличие зонирования предметно-развивающей среды. Доступность игрового материала.
<u>Роль педагога в создании условий для проектной деятельности детей</u>	Предметно-пространственная среда для проектной деятельности детей
Обеспечить факторы игровой среды, предоставить время и место проведения презентации проекта, создание условий для демонстрации.	Наличие подручных материалов (различные ёмкости, лоскуты ткани, верёвочки, ленты)
<u>Роль педагога в создании условий для самовыражения детей средствами искусства.</u>	Предметно-пространственная среда для самовыражения детей средствами искусства

создание условий для принятия детьми решений, выражение своих мыслей и чувств, недирективная помощь детям.	Наличие зонирования предметно-развивающей среды. Доступность игрового материала
<u>Роль педагога в создании условий для физического развития детей.</u>	Предметно-пространственная среда для физической активности детей
Создание «ситуации успеха», формирование позитивных установок в достижении результатов совместной с педагогом деятельности.	Мобильность среды. Доступность игрового материала.

Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Организованная образовательная деятельность

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке;
- сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- моделирование;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративноприкладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;
- тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочи-

таннных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины (г. Ростов-на-Дону) и Отечества (Россия), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- речевое развитие: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;
- познавательное развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;

- самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»;
- развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- конструирование с использованием различных видов конструктора, бумаги (оригами);
- художественно-эстетическое развитие: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

- игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);
- познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);
- обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;
- экспериментирование; чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;
- разработка и участие в совместных проектах.

Методы реализации Программы

<i>Название метода</i>	<i>Рекомендации по их применению</i>
Словесные	Передача информации детям
Наглядные	Метод иллюстраций — показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций показ мультфильмов, диафильмов и др. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.
Практические	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Информационно-цептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей — в выполнении дей-

	ствий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему — сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
Исследовательский	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, формирования опыта поисково-исследовательской деятельности детей.
Активные методы	Использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных ситуаций, дидактические игры, специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в различных образовательных областях, выражается в активности, интересе к новым формам деятельности.

В образовательном процессе развивается предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К сфере детской инициативы и способности поддержки ее относят следующие:

1. творческая инициатива; способы поддержки — включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
2. инициатива как целеполагание и волевое усилие; способы поддержки: включенность в разные виды продуктивной деятельности — рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
3. коммуникативная инициатива; способы поддержки включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
4. познавательная инициатива — любознательность; способы поддержки: включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинноследственные и родовидовые отношения.

В рамках Программы широко используется проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей — она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- Творческие проекты создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;
- Исследовательские проекты — проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.
- Проекты по созданию норм — направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основные цели и задачи:

- Создать условия для улучшения степени доверия родителей педагогическому коллективу ЧДОУ.
- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психологопедагогических знаний по вопросам воспитания детей — дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия ЧДОУ с семьей

В ЧДОУ используются традиционные формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям).

Специфика современной жизни требует внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников.

В работе с родителями активно используются мультимедийные средства; организован виртуальный консультационный пункт, использование обратной связи на сайте.

Этапы взаимодействия деятельность	Результат - 1 этап	Результат - 2 этап
Опрос		
Родительские собрания	знакомство педагогов и родителей, создание условий для разнообразного по содержанию форм сотрудничества	приобретенные благодаря собраниям-встречам знания друг о друге (педагогов о родителях и детях; родителей о педагогах и других семьях) позволяют принимать верные стратегические и тактические решения по организации конструктивного взаимодействия детского сада и семьи в процессе воспитания детей;
Взаимоинформирование (общение)	Воспитывающие взрослые сообщают друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка.	Общение позволяет включать родителей в обсуждение важнейших проблем, способствовать формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирует педагогическое мышление.
Управляющий совет	Продуктивность	

2.2. Содержание вариативной части Программы

Принципы и подходы к реализации вариативной части Программы представлены в I Целевом разделе программы.

Содержание данной части Программы (40%) дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие» и «Познание».

В группе раннего возраста:

- в связи с отсутствием методического обеспечения по направлению «Физическая культура» реализуется программа *С.А. Лайзане «Физкультура для малышей»*. Данная программа является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений малышей, позитивно влияет на становление интереса к активному движению, обеспечивает дополнительные условия для положительного самоощущения детей раннего возраста.
- для организации образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в содержательный компонент вариативной части Программы включена парциальная общеразвивающая *программа «Малыш» В.А. Петровой*. Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры. Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка. В программе значительно обновлен репертуар музыкальных игр. Издано и методическое пособие «Музыка – малышам». В пособии три раздела, каждый из которых посвящен музыкальному воспитанию детей определенного возраста. Первый — детям младенческого возраста (первый год жизни), второй и третий — музыкальному воспитанию детей второго и третьего года жизни.
- **Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Дороновой Т.Н., Якобсон С.Г.** предполагает в организацию непосредственно-образовательной деятельности по рисованию (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Программа включена из-за отсутствия методического обеспечения по данному направлению.
Цели и задачи обозначенные авторами соответствуют заявленной программе «От рождения до школы»:
 - пробуждение у детей эмоциональной отзывчивости к родной природе, игрушкам, картинкам, иллюстрациям;
 - формирование у детей изобразительных умений и навыков в рисовании.

Авторы определяют основной организационный приём используемый для того, чтобы вызвать у детей желание выполнить учебное задание: специальная работа, направленная на формирование игровой мотивации.

В группах дошкольного возраста:

- *Программа «Гармония» Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой*

Цель программы: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высоко художественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям. Он полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара и частично в записях на аудиокассетах.

- В содержательный компонент вариативной части (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») включена парциальная программа *«Приобщение к истокам русской народной культуры»* *О. А. Князевой, М. Д. Маханевой, Р. Б. Стеркиной.*

Данная программа определяет ориентиры нравственно-патриотического воспитания детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры

Формы реализации программы

Основной формой работы с детьми дошкольниками во всех образовательных областях программы является игровая деятельность. Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятия остаются одной из основных форм работы с детьми при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия. Закрепление материала вне занятий осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

IV. Раздел 3 «Организационный»

3.1. Режим пребывания детей в ЧДОУ

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Режим дня (холодный период года)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.07	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.07-8.15	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40	8.15-8.50	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.40–9.00	8.50-9.00	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.15	9.00—10.40
Завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.20	9.15-12.00	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.45	12.00-12.20	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.20-12.50	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	15.25-15.50	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35-16.15	15.50-16.30	15.40-16:40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.10	16.30-17.10	16.40-17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10-17.30	17.10-17.30	17.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00

Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в д/сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.07	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.07-8.15	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40	8.15-8.50	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.50-9.00	8.45-9.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.20	9.00-12.00	9.00-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.20-11.45	12.00-12.20	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.20-12.50	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.35	15.25-15.50	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская Деятельность	15.35-16.15	15.50-16.20	15.40-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.10	16.20-17.10	16.20-17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10-17.30	17.10-17.30	17.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00

3.2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», который раскрывает особенности организации и проведения традиционных событий, праздников и мероприятий в ЧДОУ.

Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

В детском саду соблюдаются традиции:

- *ежедневные;*
- *утреннее приветствие;*
- *еженедельные:*
 - ✓ понедельник — утро радостных встреч;
 - ✓ среда — сладкий вечер;
 - ✓ четверг — познавательный вечер;
 - ✓ пятница — день здоровья.
- *ежемесячные:* музыкальные и спортивные развлечения;
- Дни рождения детей;
- *ежегодные:* акции «День древонасаждений» (апрель), «Дадим шар земной детям» (июнь), «День Знаний», «Внимание, дети!» (сентябрь);
- *праздники народного календаря:* «Масленица»;
- *государственные праздники:* «День единства России», «День российского флага», «День победы», «День города».
- *тематические:* выставки детского творчества «Осень в гости просим!», «Зимняя фантазия», конкурсы рисунков «Полюбуйся, мама, это для тебя!» (мамин портрет);
 - *рисунка на асфальте* «Мир похож на цветной луг» (ко Дню защиты детей).

В течение года проводятся совместные праздники и развлечения с детьми, родителями и педагогами:

В осенний период:

- Праздник «День Знаний»
- Праздник «День города»
- Осенние праздники
- Развлечение «Зебра пришла в детский сад!»
- Неделя здоровья

В зимний период:

- ✓ Праздник «Новый год»

- ✓ Неделя зимних спортивных игр и забав
- ✓ Тематический праздник «День защитника Отечества»
- ✓ Зимняя Олимпиада

В весенний период:

- ✓ Праздник «8 Марта»
- ✓ Неделя здоровья
- ✓ Музыкальное развлечение «День смеха»
- ✓ Развлечение «День космонавтики»
- ✓ Тематическое развлечение «День Победы»
- ✓ Спартакиада
- ✓ Праздник «До свидания, детский сад!»

В летний период:

- ✓ Летняя Олимпиада
- ✓ Музыкально-литературное развлечение «Сказки А.С. Пушкина»
- ✓ «Праздник мыльных пузырей»
- ✓ «Путешествие в страну «Светофорию»
- ✓ Спортивно-музыкальный праздник «Дружба начинается с улыбки»
- ✓ Развлечение «Как у нас на Дону».

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
2. учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе

расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие

в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Программа предусматривает- минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Макросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада.

Участок содержит объекты для спортивных, подвижных игр, природоведческой, исследовательской деятельности, проведения культурно-досуговой и организованной образовательной деятельности.

В ЧДОУ создана образовательная микросреда — внутреннее оформление помещений, тематические центры (уголки, зоны) в группах.

Холлы, раздевалки, комнаты оборудованы: информационными стендами, плакатами, листовками для родителей и детей, уголками для выставок детского творчества.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Это такие компоненты, как:

- ✓ уголки для ролевых и развивающих игр;
- ✓ книжный уголок;
- ✓ вернисаж картин и иллюстраций (выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- ✓ зона настольно-печатных игр;

- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголки сенсорного развития (для игр с песком и водой);
- ✓ зона коррекционной работы с детьми;
- ✓ макеты по дорожному движению «Светофор»;
- ✓ уголки для различных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и т.д.);
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Все предметы в зонах, уголках доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей (особенно в группах раннего и младшего дошкольного возраста): предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, наличие игрушек, побуждающих к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Педагоги обеспечивают сменяемость игрушек, стимулирующих двигательную активность детей несколько раз в день.

3.4. Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе повышают степень ее технологичности.

Для решения задач художественно-эстетического цикла в детском саду имеется красиво оформленный музыкальный зал со специальным оборудованием для проведения занятий эстетического цикла, развлечений и праздников (музыкальный центр, разнообразные детские музыкальные инструменты, фортепиано).

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии физкультурный зал, оснащенный как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием.

Для осуществления речевой коррекции в детском саду имеется логопедический кабинет, оснащенный специальным оборудованием; кабинет педагога-психолога.

В ЧДОУ осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- административные ноутбуки имеют выход в интернет;
- ноутбук в пользовании специалистов и воспитателей;
- мультимедийные комплексы, интерактивные доски в трех группах для детей старшего дошкольного возраста;
- музыкальные центры, ж/к цветные телевизоры, DVD плеер.

Направление развития воспитанников	Групповые помещения	Специализированные помещения
Познавательное	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: Дидактические и настольно-печатные материалы по сенсорному воспитанию (для формирования понятий: форма, цвет, величина, количество), шнуровки; сборно-разборный материал (пирамидки, кубы-вкладыши и т.д.); наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи и ознакомления детей с окружающим миром; муляжи овощей и фруктов; настольный и напольный строительный материал (конструкторы разных видов и формы).</p> <p>В группах дошкольного возраста: Занимательный и познавательный математический материал; логико-математические игры; настольно-печатные и дидактические игры по направлениям (математика, грамота, экология); наглядно-дидактические пособия и оборудование (карты, глобусы, муляжи, макеты, наборы предметных и сюжетных картинок, серии: «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Грамматика в картинках» и т.д.); средства ТСО, рабочие тетради для детей; игры и пособия для обучения грамоте и формированию готовности к школьному обучению; материалы для конструктивной деятельности.</p>	

<p>Речевое</p>	<p>Интерактивная доска, настольно-дидактические игры, наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи.</p>	<p>Логопедический кабинет: адаптированная детская мебель, зеркальные стенки, развивающие игры, игры для развития ручного праксиса; дидактические пособия и инструментарий для индивидуальной коррекции речи, банк профессиональной периодической литературы; методическая литература; диагностический инструментарий; наглядно-методические пособия; популярная литература для родителей.</p>
<p>Художественно - эстетическое</p>	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: Разнообразные материалы для изобразительной деятельности детей (пластические материалы: глина, пластилин, солёное тесто); материалы для рисования: гуашь, фломастеры, карандаши, «пальчиковые» краски, восковые мелки; материалы для аппликации: цветная бумага разной фактуры, картон. Детские музыкальные и шумовые инструменты. Различные виды театров: резиновой и мягкой игрушки, плоскостной, пальчиковый; конусный, театр для фланелеграфа).</p> <p>В группах дошкольного возраста: Уголки для художественно - творческой и театрализованной деятельности в группах с учетом возрастных особенностей. Учебно-методические пособия и наглядно методические пособия для педагогов: тематические плакаты, технологические карты по разным видам изобразительной деятельности; материал для коллективного творчества, альбомы и рабочие тетради для художественного творчества; репродукции картин художников; предметы народного декоративно-прикладного творчества (гжель, хохлома, городец, Филимоновские игрушки</p>	<p>Музыкальный зал: детские музыкальные инструменты (для детского оркестра: набор народных музыкальных инструментов, бубны, маракасы, погремушки, металлофоны , набор шумовых музыкальных инструментов и др.); фортепиано; нотная библиотека; портреты композиторов; различные виды кукольного театра («биба-бо», перчаточные, пальчиковые, мягкие игрушки, ростовые куклы и пр.); фонотека музыкальных произведений; музыкальный центр; мультимедийная система; декорации и костюмы для организации детских утренников; сценарии праздников, развлечений, конспекты занятий; иллюстрации картин о природе, сюжет-</p>

	<p>ки, матрешки и др.); иллюстративный материал по ознакомлению с разными жанрами изобразительного и театрального искусства; технологические карты по изобразительной деятельности, ручному труду; материалы для ИЗО - творчества (гуашь, акварель, сангина, восковые мелки, акриловые краски, масляные краски, уголь, глина, воск, карандаши, пластилин, различные виды бумаги и картона, трафареты, шаблоны и формы и др.); элементы костюмов, различные виды кукольных театров, ширмы, детские музыкальные инструменты и игрушки, с детства ТСО.</p>	<p>ные картинки, атрибуты для музыкально-ритмических этюдов, музыкально - дидактические игры.</p> <p>Театральная студия</p> <p>ИЗО студия</p>
<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей, «уголки уединения».</p> <p>Материалы и игрушки для организации: сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Парикмахерская»); игр - путешествий; игр ситуаций.</p> <p>В группах дошкольного возраста: Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей. Уголки эмоциональной разгрузки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; наглядно-демонстрационный материал по темам: «Правила поведения», «Безопасность», «Права человека»; макеты по ПДД; настольно - печатные и дидактические игры по направлениям: ОБЖ, «Человек в истории и культуре»; атрибуты для упражнений в практических навыках самообслуживания; многофункциональная мебель и игровое оборудование для «гибкого» зонирования помещения группы.</p>	<p>Комната психологической коррекции: оборудование для релаксации (сухой бассейн); серии игр по развитию эмоциональной сферы; банк методических материалов по формированию коммуникативных навыков; библиографический банк специализированной литературы; аудиофонд для проведения релаксационных тренингов; игровое оборудование для проведения индивидуальных и групповых занятий с детьми; телевизор.</p>

<p>Физическое</p>	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: спортивный инвентарь (мячи, обручи и пр.) и игровое оборудование (каталки, машины, тележки, самокаты и т.д.), стимулирующие двигательную активность.</p> <p>В группах дошкольного возраста: Спортивные уголки; спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки и т.д.), оборудование для спортивных игр, массажные коврики, оборудование для проведения закаливающих мероприятий, иллюстративный материал и план работы по ознакомлению с разными видами спорта и строения человеческого тела.</p>	<p>Спортивный зал: - спортивное оборудование: тренажёры, гимнастические стенки, скамейка, ребристая доска, канат, стойки для подлезания, спортивный комплекс, рефлексогенные дорожки, - спортивные модули: маты, кубы, валики и пр.; - спортивный инвентарь: мячи разных диаметров, обручи, мешочки, гимнастические палки скакалки, кольцебросы, флажки, ленточки и прочее.</p>
-------------------	--	--

4. Планируемые результаты:

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов. Конкретизация может выглядеть следующим образом:

Младший дошкольный возраст

Деятельность педагогов/ Образовательная область	Развитие детей/ планируемые результаты освоения детьми образовательной программы
<p>Предоставление ребенку большей самостоятельности, поддержание его стремления к самостоятельности, интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками и обогащение деятельности новым содержанием. Педагог поощряет познавательную активность, развивает стремление к наблюдению, обследованию свойств и качеств предметов, показывает пример доброго отношения к окружающим,</p>	<p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Ребенок проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе в течение 3—5 минут. Включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя словесную активность</p> <p>Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого ярко выраженные в предметах качества. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p> <p>Любопытен, многократно задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.</p> <p>Сформированы умения выполнять орудийные действия, преобразует натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца.</p> <p>Возводит несложные постройки по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов индивидуальных единиц</p>

	<p>восприятия переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.</p>
	<p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети осваивают названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.</p> <p>Охотно отзываются на предложение прослушать художественный текст. Знает содержание прослушанных произведений, узнает их по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. Совместно с взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.</p> <p>Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности, основанных на литературном тексте.</p>

Художественно- эстетическое развитие.

Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.

Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения. Создает простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.

При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ, наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость). Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые отведения, проявляя эмоциональную отзывчивость.

Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста». Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

Отражает в играх разные сюжеты, активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. Использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких любознателен, задает много вопросов.

Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.

Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю. У ребенка ярко выражен интерес к трудовой деятельности взрослых. Он с интересом наблюдает трудовые действия по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Ребенок бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за работу и заботу. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан пред-

мет; может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ о предмете.

Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста». Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

Физическое развитие.

Двигательный опыт ребенка достаточно многообразен. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

Средний дошкольный возраст

Деятельность педагогов/	Развитие детей/ планируемые результаты освоения детьми образовательной программы
<p>Отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей, создаются возможности для вариативной игровой деятельности, выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям в совместной игре. Берет на себя различные роли используя игровую роль вступает в диалоги, побуждает к творчеству. Расширяет игровой опыт. Развивающие образовательные ситуации проводить в форме игры, игровых приемов. Создает ситуации в которых дошкольник приобретает опыт дружеского общения</p>	<p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,</p> <p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 78 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерно сохранение количества, объема и величины.</p> <p>Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий</p> <p>Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от общения с животными и растениями как знакомыми, так и новыми для него. Проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p>

Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты. Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Социально-коммуникативное развитие.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой-партнером.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнерами по игре. Любит и называет разные игры. Знает несколько считалок, использует их в играх. Умеет словесно обозначить тему, свою роль и роли других детей, выполняемые игровые действия.

Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение, внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

Имеет представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»), откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности.

Старший дошкольный возраст

Деятельность педагогов/	Развитие детей/ планируемые результаты освоения детьми образовательной программы
<p>Воспитатель способствует развитию положительного отношения старших дошкольников окружающему миру. Воспитывает уважение и терпимость людям независимо социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, язык, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия. Поощряет инициативу детей в проявлении доброжелательного внимания, сочувствия, сопереживания. Поддерживает положительные действия поступки .</p> <p>Акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков девочек, принятых в обществе.</p> <p>Способствует</p>	<p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они</p>

<p>освоению детьми разных форм сотрудничества в совместной деятельности. Создает ситуации, при которых у ребёнка появляется возможность и необходимость принять самостоятельное решение быть ответственным за его выполнение</p>	<p>свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.</p> <p>Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.</p> <p>Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: первый от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй - от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).</p> <p>В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.</p> <p>Данный вид деятельности не просто доступен детям он важен для углубления их пространственных представлений.</p> <p>Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному</p>
--	--

	<p>замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать людей и животных.</p> <p>Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p> <p>Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности</p> <p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. Ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми; без напоминания здороваается, прощается, благодарит за услугу, пользуется вежливыми оборотами речи, обращается к взрослым на «вы» и по имени и отчеству.</p> <p>В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить интересные предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</p> <p>Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Сохраняет жизнерадостное настроение, стремление к самостоятельности, настроен на успех, положительный результат, признание и его достижений.</p>
	<p><u>Физкультурное развитие.</u></p> <p>Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p> <p>В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</p> <p>Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую</p> <p>ИГРУ</p> <p>В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость. Мотивирован к бережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей, знает,</p>

как можно поддержать, укрепить и сохранить его, умеет практически решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения: владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, вымыть уши, причесать волосы и т. п.), может определить состояние своего здоровья (здоров он или болен), высказаться о своем самочувствии, назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган.?

Владеет культурой приема пищи (сидит спокойно, аккуратно пережевывает пищу, не торопится, не говорит с набитым ртом, использует правильно вилку и нож, пользуется салфеткой и т. д.); различает полезные и вредные для здоровья о питания, разумно употребляет их.